



【鄉讚】第一屆竹藝美學與日常設計競賽簡章(公告版)

壹、 競賽宗旨

- 一、 發揚竹藝美學：推廣竹藝現代美學與生活藝術化價值，將竹素材廣泛運用於食、衣、住、行、育、樂等生活層面。
- 二、 促進產業升級：結合傳統技法與當代設計，開發具市場潛力的實用竹產品，帶動竹產業永續發展。
- 三、 培育創作人才：提供交流平台，發掘並深化竹工藝技藝傳承及設計創新人才。

貳、 辦理單位

- 一、 指導單位：南投縣政府文化局。
- 二、 主辦單位：財團法人南投縣鄉讚文化藝術基金會。
- 三、 承辦單位：南投縣竹藝學會。

參、 參賽規定

一、 參賽者資格

具中華民國國籍或合法居留資格，對竹工藝創作有興趣之個人創作者均可報名。

二、 作品規格

(一) 年度主題

1. 競賽採主題制，本屆(2027)競賽主題為「茶器具」：舉凡可運用於茶席之竹藝器具或相關創作均可參賽，例如茶杯墊、茶盤、茶則、茶席擺飾、收納器物及其他茶席相關作品。
2. 作品得以單一或系列或成組方式呈現；如為茶杯墊等單一小型器具，原則至少 4 件組成一組作品。前述例示不限制創作形式。

(二) 作品規範

1. 參賽作品須為參賽者本人原創。
2. 每人以二件作品參加競賽為上限；若為共同創作者，最多以 2 人為限。
3. 參賽作品必須是由本人從未公開發表過、三年內之新作品。
4. 作品以竹材為主要創作媒材，竹材占整件作品之比例應達 65% 以上；得依創作需求適度結合木、金屬、布、皮革或其他複合媒材。
5. 作品尺寸：高度不超過 120 公分，寬度及深度各不超過 60 公分(其造型之底座視為作品的一部份)，重量(含底座及配件)不得超過 5 公斤。



肆、時程規劃

競賽簡章公布：115 年 11 月

初審作品收件起訖日：116 年 3 月 1 日~3 月 31 日

複審作品收件起訖日：116 年 4 月 28 日~5 月 14 日

決審結果公布：116 年 6 月 4 日

頒獎&作品展覽：116 年 9 月(預計)

伍、評審標準

評審項目	比例	評選重點
原創性與創作理念	30%	主題詮釋、個人觀點、創作理念及作品完整性
竹材運用與工藝技術	30%	竹材特性掌握、結構、技法、細節及品質
藝術美感與造形	20%	比例、形式、造形、視覺美感及整體表現
創新設計與發展潛力	20%	創新性、生活應用及未來發展潛力

陸、獎項及獎金(新臺幣)

獎項	名額	每名獎金	備註
金獎	1 名	10 萬元	獎座 1 只、獎狀 1 份、典藏專輯(電子影像檔)
優選	2 名	5 萬元	獎座 1 只、獎狀 1 份、典藏專輯(電子影像檔)
佳作	10 名	5 仟元	獎狀 1 份、典藏專輯(電子影像檔)
總計	13 名	25 萬元	作品未符評審標準，得從缺或不足額

註：獎金依相關稅法規定辦理扣繳。

柒、詳細競賽簡章另行公告。如有未盡事宜，由主辦單位依實際需要修訂、補充、調整或中止活動等，相關訊息以官網最新公告為準，不另通知。

承辦單位：南投縣竹藝學會 楊小姐

連絡電話：0920-653749

E-Mail 帳號：yang2024jj@gmail.com

聯絡地址：南投縣竹山鎮集山路一段 1862 號

主辦單位：財團法人南投縣鄉讚文化藝術基金會 宋先生

連絡電話：0963-360387

E-Mail 帳號：countrybest101.13@gmail.com

聯絡地址：南投縣鹿谷鄉愛鄉路 101-13 號